

令和6年度 愛知県立芸術大学中村桃子基金研究事業

# 音楽学コース創立30周年記念シンポジウム

主催 愛知県立芸術大学音楽学部 作曲専攻音楽学コース

## 音楽学から広がる

## 多様なキャリア

2024 / 11 / 30 (Sat.) 13:30 ~ 16:30

愛知県立芸術大学 新講義棟大講義室

(対面とオンラインのハイブリッド開催)

愛知県立芸術大学音楽学コースは、2024年に創立30周年を迎えます。これを記念し、多方面で活躍する卒業生を招いて、卒業後のキャリアの歩み方や現在の仕事について紹介します。そうすることで、狭義の研究者育成にとどまらない、多様な「学び」の可能性を提示します。

13:30~13:40 開会のごあいさつ「音楽学コース30年の歩み」(安原雅之:本学副学長、音楽学部教授)

13:40~15:40 第1部 卒業生による講演

森本頼子 「学生時代からの音楽研究生活を振り返る」

鈴木美早紀 「音楽療法分野の関心から特別支援教育の道へ」

八木宏之 「自分の発信基地を持とう!~クラシック音楽のWebメディアの作り方~」

佐藤さくら 「私の会社員人生~音楽を通じた社会貢献を目指して~」

15:45~16:30 第2部 意見交換会

参加無料(事前申込制)

### 【申込方法】

URLまたはQRコードから申込フォームにアクセスし、必要事項をご記入の上、送信してください。

<https://forms.gle/H89NfsoLMoTomejT6>

【申込期限】 2024年11月28日(木) 17時





## 講演者プロフィール



### ● 森本(旧姓・鳥山)頼子 Yoriko Morimoto

音楽研究者、名古屋音楽大学他非常勤講師

愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士後期課程(音楽学)修了。博士(音楽)。現在、名古屋音楽大学、金城学院大学、愛知県立芸術大学、各非常勤講師。早稲田大学総合研究機構オペラ/音楽劇研究所招聘研究員。専門は、西洋音楽史、ロシア音楽史、日本洋楽史。おもな著書に、『シェレメーチェフ家の農奴劇場：18世紀ロシアのオペラ文化史』(単著、道和書院、2024年)、『上海フランス租界への招待：日仏中三か国の文化交流』(共編著、勉誠出版、2023年)、『音楽と越境：8つの視点が拓く音楽研究の地平』(編著、音楽之友社、2022年)。



### ● 鈴木(旧姓・石原)美早紀 Misaki Suzuki

東京都立南大沢学園 教諭

愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻音楽学コース卒業。その後国立秩父学園附属保護指導職員養成所で学ぶ。武蔵野東療育センターの非常勤講師を経て、2011年から現職に至る。東京都内の特別支援学校を複数校勤務し、現在の学校に赴任。児童・生徒に寄り添いながら、自立に向けて、就労に向けて、日々の指導にあたる。



©István Kohán

### ● 八木宏之 Hiroyuki Yagi

音楽評論家、株式会社メディアシオン代表取締役、Webメディア『FREUDE』創設者

青山学院大学文学部史学科芸術史コース卒。愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程(修士：音楽学)およびソルボンヌ大学音楽専門職修士課程(Master 2 Professionnel Médiation de la Musique)修了。フランスから帰国後、株式会社AMATIに勤務しアーティスト・マネジメントにも携わる。

2021年春にWebメディア『FREUDE』を立ち上げ、その運営を行う株式会社メディアシオンを設立。クラシック音楽を中心にプログラムノートやライナーノーツ、レビュー、エッセイを多数執筆するほか、アーティストのインタビューやコンサートのプレトークなども積極的に行なっている。



### ● 佐藤さくら Sakura Sato

エューツーリスト(株式会社アコード)総務部 係長

2012年愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻音楽学コース入学。2016年同卒業。第67回日本音楽学会全国大会にパネリストとして参加。2016年4月から2021年3月まで浜松市文化振興財団にて非常勤職員として勤務。浜松市楽器博物館で企画展制作や展示解説を行う。2021年7月より現職の株式会社アコードに入社。吹奏楽団の運営業務を経て現在は総務部に配属、労務管理や会計業務、人事採用などにあたる。

## 【会場へのアクセス】

名古屋市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、東部丘陵線(リニモ)に乗り換え「芸大通」駅下車、徒歩約10分。  
もしくは、地下鉄東山線「本郷」駅または「藤が丘」駅からタクシーで約15分。

アクセス詳細：<https://www.aichi-fam-u.ac.jp/access.html>

【お問合せ】TEL:0561-76-2851(愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課)