

令和6年度 入試過去問題
芸術学専攻
一般選抜

試験科目 英語

試験時間 1時間

評価基準 読解力、ボキャブラリーの知識、翻訳能力をみる。

問題文：次の文章は江戸時代中期の画家、長沢蘆雪が自らの作品に使用した「魚」という字の印章にかんする伝承である。これを全文和訳しなさい。

【出典】 Nobuo Tsuji, *Lineage of Eccentrics: Matabei to Kuniyoshi*, translated by Aaron M. Rio, Kaikai Kiki Co., Ltd, 2012, p.160.

試験科目 小論文

試験時間 1時間

評価基準 問題考察力、鑑賞力、文章構成力、論理性をみる。

問題文：別紙の文章を三〇〇字程度で要約しなさい。またこの文章をめぐってあなたが考えたことを三〇〇字程度で書きなさい。

【出典】 出典 CNN.co.jp 2023年12月23日 <https://www.cnn.co.jp/style/arts/35213172.html>
原文の改行や句読点を一部改めた。

【出題の意図】

美術史の方法や、芸術とテクノロジーの関わりをめぐる文章である。文章の趣旨を適切に読み取り、それを十分に要約できているか、それに対応する考察がなされているか、誤字脱字がなく論理的な構成がなされているかを評価する。

※本学管理棟3階 入試課において閲覧できます。(閲覧時間 平日午前9時から午後5時まで)
ただし、土・日曜日、祝日等の休業日は除きます。

試験科目 素描（鉛筆）

試験時間 2時間

評価基準 観察力、描写力をみる。

問題文：軍手をはめた手と、紙コップを持つ手を描きなさい。

モチーフ：軍手、紙コップ

配付物：画用紙(四つ切り大)