

令和7年度一般選抜

出願状況

(最 終)

愛知県立芸術大学

学部	専攻(コース)	募集人員 (A)	令和7年度			令和6年度			
			出願者数 (B)	倍率①	倍率②	出願者数 (B)	倍率①	倍率②	
美術	日本画	10	104 (1)	10.4	14.9	117 (2)	11.7	-	
	油画	25	257	10.3	-	228 (1)	9.1	-	
	彫刻	10	58 (3)	5.8	6.4	41	4.1	4.6	
	芸術学	5	17	3.4	-	22	4.4	-	
	デザイン	17	234	13.8	15.6	243	14.3	15.2	
	陶磁	8	31	3.9	5.2	34	3.4	4.9	
	メディア映像	8	52	6.5	6.5	72	9.0	10.3	
	計	83	753 (4)	9.1	10.0	757 (3)	8.9	9.6	
音楽	作曲	作曲	8	14	1.8	2.0	8	1.0	1.6
		音楽学	2	8	4.0	4.0	11	5.5	11.0
	声楽		26	42	1.6	1.8	42	1.4	1.7
	器楽	ピアノ	25	37	1.5	-	28	1.1	-
		弦楽器	12	10	0.8	0.9	9	0.6	0.8
		管打楽器	20	60	3.0	4.6	62	3.1	3.6
	計		93	171	1.8	2.1	160	1.6	1.9
合計		176	924 (4)	5.3	5.9	917 (3)	5.0	5.6	

* 美術学部日本画専攻、彫刻専攻総合型選抜募集人員(若干名)、美術学部デザイン専攻社会人特別選抜募集人員(若干名)、音楽学部作曲コース総合型選抜募集人員(若干名)及び音楽学部音楽学コース、管打楽器コース学校推薦型選抜募集人員(若干名)は、一般選抜の募集人員に含む。

* 倍率については、小数点第2位を四捨五入する。

* 倍率①=B÷A

* 倍率②=B÷(A-【一般選抜以外の合格者数※】)

※デザイン専攻は、総合型選抜募集人員8名を超えた分の合格者数

陶磁専攻、メディア映像専攻は、総合型選抜募集人員2名を超えた分の合格者数

声楽専攻は、総合型選抜募集人員4名を超えた分の合格者数

弦楽器コースは、学校推薦型選抜募集人員3名を超えた分の合格者数

ただし、油画、芸術学及びピアノコースを除く。

* ()書きは、私費外国人留学生で内数を表す。