

令和7年度愛知県立芸術大学大学院
音楽研究科博士前期課程入試 最終選考試験日程

《作曲領域》

集合場所：新講義棟

試験会場：新講義棟

| 日程 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 |
|----------|-------|-------|---------------|------------|
| 10/20（日） | 西洋音楽史 | 9:15 | 9:30 ～ 10:30 | ※第一次選考合格者※ |
| | 外国語 | 10:45 | 11:00 ～ 12:00 | ※第一次選考合格者※ |

以上

- ・試験2日目の科目を受験できるのは、第一次選考合格者のみです。
- ・集合時刻に遅刻した場合、受験を認めない場合があります。

令和7年度愛知県立芸術大学大学院
音楽研究科博士前期課程入試 最終選考試験日程

《声乐領域》

集合場所：新講義棟

西洋音楽史・外国語

試験会場：新講義棟

| 日程 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 |
|----------|-------|-------|---------------|------------|
| 10/20（日） | 西洋音楽史 | 9:15 | 9:30 ～ 10:30 | ※第一次選考合格者※ |
| | 外国語 | 10:45 | 11:00 ～ 12:00 | ※第一次選考合格者※ |

以上

集合場所：演奏棟 オペラ・合唱室

面接試験

試験会場：演奏棟 大演奏室B

| 月 日 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 | 人数 |
|----------|------|-------|---------------|------------------------------------|----|
| 10/20（日） | 面接試験 | 12:45 | 13:00 ～ 13:50 | M173001, M173002, M173003, M173004 | 4 |
| | | 13:45 | 14:00 ～ 14:50 | M173005, M173008, M173013, M173014 | 4 |
| | | 14:45 | 15:00 ～ 15:40 | M173015, M174001, M174002 | 3 |

以上

- ・試験2日目の科目を受験できるのは、第一次選考合格者のみです。
- ・集合時刻に遅刻した場合、受験を認めない場合があります。

令和7年度愛知県立芸術大学大学院
音楽研究科博士前期課程入試 最終選考試験日程

《鍵盤楽器領域》

集合場所：新講義棟

西洋音楽史・外国語

試験会場：新講義棟

| 日 程 | 試験科目 | 集合時刻 | 試 験 時 間 | 受 験 番 号 |
|-----------|-------|-------|---------------|------------|
| 10/20 (日) | 西洋音楽史 | 9:15 | 9:30 ~ 10:30 | ※第一次選考合格者※ |
| | 外国語 | 10:45 | 11:00 ~ 12:00 | ※第一次選考合格者※ |

以上

集合場所：音楽学部棟 1階ロビー

面接試験

試験会場：音楽学部棟 小演奏室A

| 月 日 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 | 人数 |
|-----------|------|-------|---------------|--|----|
| 10/20 (日) | 面接試験 | 12:45 | 13:00 ~ 13:50 | M175001, M175005, M175008, M175009, M175012, M175013 | 6 |
| | | 13:45 | 14:00 ~ 14:50 | M175014, M175015, M175016, M175017, M175020, M175022 | 6 |

以上

- ・試験2日目の科目を受験できるのは、第一次選考合格者のみです。
- ・集合時刻に遅刻した場合、受験を認めない場合があります。

令和7年度愛知県立芸術大学大学院
音楽研究科博士前期課程入試 最終選考試験日程

《弦楽器領域》

集合場所：新講義棟

西洋音楽史・外国語

試験会場：新講義棟

| 日 程 | 試験科目 | 集合時刻 | 試 験 時 間 | 受 験 番 号 |
|-----------|-------|-------|---------------|------------|
| 10/20 (日) | 西洋音楽史 | 9:15 | 9:30 ~ 10:30 | ※第一次選考合格者※ |
| | 外国語 | 10:45 | 11:00 ~ 12:00 | ※第一次選考合格者※ |

以上

集合場所：演奏棟 オペラ・合唱室

面接試験

試験会場：演奏棟 大演奏室A

| 月 日 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 |
|-----------|------|-------|---------------|----------|
| 10/20 (日) | 面接試験 | 12:50 | 13:00 ~ 13:15 | M 176001 |
| | | 13:05 | 13:15 ~ 13:30 | M 176003 |
| | | 13:20 | 13:30 ~ 13:45 | M 176005 |
| | | 13:35 | 13:45 ~ 14:00 | M 176006 |
| | | 13:50 | 14:00 ~ 14:15 | M 176007 |
| | | 14:05 | 14:15 ~ 14:30 | M 176008 |
| | | 14:20 | 14:30 ~ 14:45 | M 176009 |

以上

- ・試験2日目の科目を受験できるのは、第一次選考合格者のみです。
- ・集合時刻に遅刻した場合、受験を認めない場合があります。

令和7年度愛知県立芸術大学大学院
音楽研究科博士前期課程入試 最終選考試験日程

《管・打楽器領域》

集合場所：新講義棟

西洋音楽史・外国語

試験会場：新講義棟

| 日程 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 |
|----------|-------|-------|---------------|------------|
| 10/20（日） | 西洋音楽史 | 9:15 | 9:30 ～ 10:30 | ※第一次選考合格者※ |
| | 外国語 | 10:45 | 11:00 ～ 12:00 | ※第一次選考合格者※ |

以上

集合場所：管打レッスン棟 管打レッスン室

面接試験

試験会場：合奏棟 大合奏室

| 月 日 | 試験科目 | 集合時刻 | 試験時間 | 受験番号 |
|----------|------|-------|---------------|----------|
| 10/20（日） | 面接試験 | 12:50 | 13:00 ～ 13:15 | M 177003 |
| | | 13:05 | 13:15 ～ 13:30 | M 177004 |
| | | 13:20 | 13:30 ～ 13:45 | M 177005 |
| | | 13:35 | 13:45 ～ 14:00 | M 177006 |
| | | 14:00 | 14:10 ～ 14:25 | M 177007 |
| | | 14:15 | 14:25 ～ 14:40 | M 177009 |
| | | 14:30 | 14:40 ～ 14:55 | M 177010 |
| | | 14:45 | 14:55 ～ 15:10 | M 177013 |
| | | 15:10 | 15:20 ～ 15:35 | M 177014 |
| | | 15:25 | 15:35 ～ 15:50 | M 177015 |

以上

- ・試験2日目の科目を受験できるのは、第一次選考合格者のみです。
- ・集合時刻に遅刻した場合、受験を認めない場合があります。